



La spiegazione di questo caso fortunato è che la gente è convinta che il palazzo sia popolato da fantasmi e nessuno ci vuole andare ad abitare. Perciò i proprietari offrono l'appartamento a Pasquale, gratuitamente, ma egli deve dimostrare a tutti che i fantasmi non ci sono. Per questo tutti i giorni deve aprire tutti i 68 balconi dell'appartamento, cantare, mostrare alla gente che l'appartamento è abitato e che non ci sono problemi.

Pasquale accetta e così comincia la sua vita nell'appartamento dei fantasmi. Nei primi giorni tutto va bene, Pasquale fa la sua routine quotidiana e, affacciandosi ai balconi dell'appartamento, fa amicizia con un signore che abita di fronte e che lui chiama "il Professore" e che diventa il suo confessore e consigliere.

Ascoltando però i racconti del portiere e dello stesso Professore, Pasquale incomincia a credere che davvero nella casa ci siano i fantasmi. Un giorno vede nella penombra di una stanza una sagoma che sta scappando. Egli crede di aver visto un fantasma ma in realtà è Alfredo, l'amante della moglie.



Alfredo, per amore, fa generosi regali in denaro alla moglie di Pasquale ed egli si convince che siano regali di un fantasma buono che lo vuole aiutare.

Tutti sanno qual'è la verità, ma Pasquale è l'unico che crede ai fantasmi. Dopo una scena divertentissima nella quale Alfredo litiga con Maria mentre Pasquale, spaventato, crede che si tratti di un litigio tra fantasmi, Alfredo decide di lasciare Maria e tornare dalla sua famiglia.



Da quel momento i regali in denaro finiscono e Pasquale è disperato. Ne parla con il Professore, che naturalmente sa tutta la verità, e questi gli consiglia di fingere di partire, di nascondersi ed aspettare che il "fantasma" si presenti. In questo modo potrà incontrarlo di nuovo e chiedergli aiuto.

Pasquale fa quello che gli ha consigliato il Professore e così incontra Alfredo, che era tornato per vedere ancora un'ultima volta Maria. Pasquale, sempre convinto di parlare con un fantasma, gli chiede un ultimo aiuto economico, spiegando allo "spirito" che i soldi gli servono per riconquistare la moglie di cui è perduto innamorado. Alfredo, commosso per la triste confessione, gli lascia un pacco di banconote e scompare dalla loro vita.

